

2ª Optativa 4º E.S.O.

ARTES ESCÉNICAS Y DANZA



Materia eminentemente práctica en la que se trabajan la expresión corporal, la espontaneidad, la improvisación como medio de representación artística y la música ligada a la escena.

Los contenidos teóricos trabajados, bastante breves, se centran en la historia y evolución de las artes escénicas y la danza desde la antigua Grecia a la actualidad, y sirven de apoyo al entendimiento del uso y

proyección de la voz, la gesticulación y el uso del lenguaje no verbal, así como los tipos de personajes y la puesta en escena (decorados, vestuario, técnicos de sonido y luces, etc.).

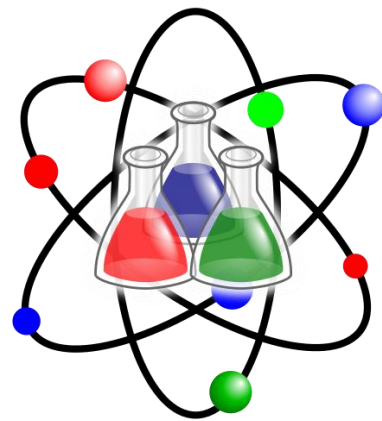
Se realizan breves representaciones teatrales, teatros de sombras, coreografías y musicales.

CULTURA CIENTÍFICA

El conocimiento científico-técnico está presente en la mayor parte de los ámbitos de nuestra sociedad. Determina acontecimientos, conversaciones y es, el argumento del desarrollo y del bienestar. Podemos descubrirlas en todos los ámbitos de nuestra vida: en la salud, alimentación, vivienda, transporte y comunicaciones, en el ocio y en el trabajo, en la economía y en el medio ambiente.

Objetivo: Tener unas nociones básicas sobre ciencia y tecnología que nos permitan satisfacer nuestra curiosidad, desarrollar una opinión crítica y evitar los bulos, la desinformación o el engaño.

Los conocimientos adquiridos permitirán a los alumnos afrontar estudios relacionados con las Ingenierías, con las Ciencias de la Salud y con estudios de Letras.

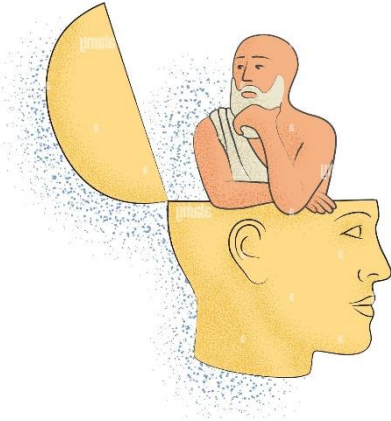


CULTURA CLÁSICA

La cultura clásica es una asignatura en la que se estudian diferentes aspectos de la cultura griega y romana antiguas que siguen vivos y presentes todavía hoy, en todos los aspectos de la cultura occidental: mitología, literatura, educación, costumbres, economía, derecho, organización social, ejército, historia, arte, lengua... Lo que se aprende en esta asignatura es el origen de nuestra propia cultura, lengua y costumbres. Los bloques de contenidos que se trabajan son: geografía e historia, léxico, mitología, manifestaciones artísticas, la herencia clásica en la construcción de la ciencia y la tecnología.



FILOSOFÍA



La asignatura de Filosofía para 4º de la ESO (2 horas semanales) supone la introducción del alumno en problemas filosóficos que se darán en Bachillerato. Se trata de reflexionar sobre el ser humano, la persona, el conocimiento de la realidad, los problemas del lenguaje, las cuestiones artísticas, el funcionamiento político y otros temas de interés general. Se trata de que el alumno tome conciencia del mundo y ejerza la reflexión crítica sobre cuestiones que afectan de un modo u otro a la sociedad en su conjunto.

PROYECTOS DE ROBÓTICA

La materia de Proyectos de Robótica de 4º ESO tiene como objetivo dotar al alumnado de los conocimientos básicos sobre robótica y sistemas de control, además de profundizar en la programación de estos sistemas y el montaje de sus componentes electrónicos básicos. Esta materia está especialmente recomendada para el alumnado que desea continuar sus estudios realizando un bachillerato de ciencias, o un ciclo de grado medio relacionado. Utilizaremos Arduino como plataforma de control de los sistemas a implementar y realizaremos multitud de prácticas para conocer su funcionamiento, su programación y los variados sensores y actuadores que podemos incluir en nuestros proyectos. La asignatura se completa con el diseño y desarrollo de un proyecto completo con Arduino, a elección del alumnado, donde la imaginación es el único límite.

